

Grootste order ooit voor opslagbedrijf Bruynzeel

➔ **Recordopdracht van €18 mln voor Limburgs opslagbedrijf**

➔ Canadees museum schakelt Bruynzeel in bij verbouwing

➔ Duurzaamheidsprofiel geeft onderneming goede naam

Richard Smit
Amsterdam

Bruynzeel Storage Systems heeft de grootste opdracht in zijn geschiedenis gekregen. Het betreft een order voor de opslag van kunst in het vernieuwde Royal British Columbia Museum in Canada. Met de klus voor dit museum, dat in 2026 haar deuren opent, is voor de fabrikant van opslagsystemen een bedrag van €18 mln gemoeid.

De nieuwbouw van het museum, dat de geschiedenis van de provincie British Columbia en haar oorspronkelijke bewoners toont, is een project van €180 mln. Van de totale oppervlakte van 15.000 vierkante meter richt Bruynzeel bijna de helft in met zijn opslagsystemen.

De ruimte van het gebouw wordt door deels vrijrijdbare opslagkasten efficiënter gebruikt. Daardoor hoeft het museum geen oppervlakte bij te bouwen, en dat scheelt CO₂-uitstoot. Het is daarnaast een van de eerste projecten die worden uitgevoerd met extra duurzaam staal. Dit staal levert volgens Bruynzeel een CO₂-besparing op van meer dan 90% ten opzichte van de gangbare standaard in de markt.

Die duurzaamheid was doorslaggevend bij de verwerving van de opdracht, vertelt ceo Alexander Collot d'Escury van Bruynzeel. Het bedrijf uit het Limburgse Panningen sleept daarmee vaker opdrachten binnen. Zo verzorgt het de inrichting van de nieuwe bibliotheek van de University of St. Andrews in Schotland.

De directeur zegt dat duurzaamheidscriteria ook een rol hebben gespeeld bij het binnenhalen van opdrachten voor Apple Stores en datacenters van Intel, en voor bedrijven als L'Oréal en Nestlé. Ook in de museumwereld en voor ziekenhuizen en bibliotheken telt de bijdrage aan de verduurzamingsdoelstellingen mee.

In eerste vijf maanden van 2023 zag Bruynzeel, dat sinds 2021 in handen is van de Nederlandse investeerder Gilde, een groei van het orderboek van 40%. 'De bewustwording groeit dat het veel kosten bespaart doordat je met mobiele opslag een kleiner gebouw nodig hebt', is de verklaring van Collot d'Escury.

De opslagsystemen worden gemaakt in de Limburgse fabriek in Panningen. Met ruim 250 werknemers en een omzet van zo'n €80 mln werkt Bruynzeel voor musea als Boijmans Van Beuningen, het Rijksmuseum, het Louvre en Centre Pompidou. Het levert ook opslagsystemen voor bibliotheken, kantoren, industrie, ziekenhuizen en winkelbedrijven.

Het Canadese project voert Bruynzeel uit met haar Amerikaanse dochter Delta Designs, die afgelopen maart werd overgenomen. Dit bedrijf uit Kansas, dat hermetisch gesloten museumkasten maakt, heeft bekende klanten zoals het Guggenheim Museum, Metropolitan Museum of Art, MIT Museum en het Smithsonian.



Met mobiele opslagsystemen kunnen musea ruimte besparen.

FOTO: SIESE VEENSTRA